

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Беломорского муниципального района
«Беломорская средняя общеобразовательная школа №1»

Рассмотрена и принята
на заседании Педагогического
совета школы
Протокол № _____

«Утверждаю»

директор МОУ

«Беломорская СОШ №1»

_____/Е.А. Захаркина

Приказ № _____

Рабочая программа дополнительного образования
«Юный компьютерный художник» (общеинтеллектуальная направленность)
Возраст детей: 2 класс (8-9 лет)
Срок реализации: 1 год

Программу разработала

учитель начальных классов: Журавлева О. Н.

2022 год

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа дополнительного образования «Юный художник» разработана с учетом Федерального закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р); Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации 09 ноября 2018 г. № 196).

Программа «Юный художник» имеет **общеинтеллектуальную направленность**.

Актуальность программы дополнительного образования «Юный художник» объясняется углублением информатизации образования, предоставлением учащимся возможности освоения графического редактора Paint в качестве дополнительного старта для более глубокого знакомства с компьютерными технологиями в дальнейшей жизни.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена потребностью повышения образовательного уровня учащихся в сфере информационных технологий, предоставлением возможностей учащимся для самовыражения средствами компьютерной графики, ориентирования в мире профессий.

Отличительной особенностью программы является простое и ясное, доступное для понимания детей среднего школьного возраста руководство по использованию инструментов и возможностей Paint, дающее возможность для теоретического и практического усвоения базовых концепций данного графического редактора, а также для применения полученных знаний к реальным изображениям.

Программа имеет общеинтеллектуальную направленность.

Цель:

Формирование художественной культуры младших школьников, привитие навыков работы с компьютерной графикой и осознание связей и взаимодействия искусства с жизнью (на примере рекламы, телевидения, книжной графики и т.п.).

Задачи программы:

1. Эстетическое воспитание учащихся.
2. Развитие художественного вкуса, творческого воображения и мышления учащихся средствами графических изображений.
3. Привитие любви к искусству, развитие стремления к познанию посредством компьютерного рисунка.

Участники образовательной программы – учащиеся 2 класса.

Сроки реализации образовательной программы 1 год

Программа рассчитана на 17 часов.

Занятия проводятся 1 раз в две недели.

Занятия строятся соответственно возрастным особенностям: определяются методы проведения занятий, подход к распределению заданий, организуется коллективная работа, планируется время для теории и практики. Каждое занятие включает в себя элементы теории, практику, демонстрации.

Преобладающий тип занятий – практикум. Все задания курса выполняются с помощью персонального компьютера в приложении Paint. На практических занятиях можно реализовать принцип межпредметных связей, что послужит закреплению знаний и умений, полученных учеником на других школьных предметах.

Форма занятий направлена на активизацию познавательной деятельности, на развитие творческой активности учащихся.

Планируемый результат

Предметные результаты

К концу реализации программы учащиеся будут:

- знать основные понятия растровой компьютерной графики;
- иметь представление о базовых принципах работы графического редактора Microsoft Paint;
- иметь представление об использовании инструментов программы, возможностях создания и обработки изображений;
- уметь использовать различные техники создания и обработки изображений, уметь их комбинировать;
- уметь создавать свои собственные графические объекты, используя возможности Microsoft Paint.

Метапредметные результаты:

Регулятивные результаты:

- планирование и распределение времени занятий;
- определение и формулировка цели своей деятельности на занятии;
- умение делать выводы на основе своей работы, строить собственные версии и предложения алгоритмов выполнения заданий.

Познавательные результаты:

- умение ориентироваться в источниках информации;
- умение добывать новые знания, опираясь на полученный на занятиях материал, находить ответы на интересующие вопросы;
- умение перерабатывать полученную информацию, применять полученные знания творчески.

Личностные результаты:

- повышение уровня общей осведомленности и познавательной активности учащихся;
- развитие умения и навыков самостоятельной практической деятельности, повышение уровня самоконтроля;
- формирование устойчивого интереса к знаниям в области компьютерной графики.

Учебно-тематический план

| № п/п | Наименование разделов и тем | Общее кол-во учебных часов | В том числе | |
|-------|--|----------------------------|-------------|----------|
| | | | Теория | Практика |
| | Введение | | | |
| 1 | Правила техники безопасности. Инструментарий программы Paint. Сохранение выполненной работы в файле, открытие файла для продолжения работы | 1 | 0,5 | 0,5 |
| | Знакомство с MS Paint | | | |
| 2 | Функция раскрашивания в графическом редакторе. Раскрашивание готовых рисунков. | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 3 | Приемы создания изображений с помощью инструментов кисть, карандаш, распылитель | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 4 | Приемы создания изображений с помощью инструментов прямоугольник, эллипс, линия, | 1 | 0,5 | 0,5 |

| | | | | |
|-------|---|----|-----|------|
| | многоугольник. | | | |
| 5 | Функция копирования. Составление рисунков. | 1 | 0,5 | 0,5 |
| 6-7 | Шрифт. Виды шрифтов (начертания, размеры), выбор шрифта, создание надписи, корректировка надписи | 2 | 0,5 | 1,5 |
| | Создание компьютерного рисунка | | | |
| 8-9 | Декоративное рисование. Создание узора (орнамента) в круге, квадрате. «Роспись» подноса, платка. | 2 | 0,5 | 1,5 |
| 10-11 | Книжная графика. Создание образца книжной обложки, поздравительной открытки) | 2 | 0,5 | 1,5 |
| 12-13 | Пейзаж. Понятие пейзажа, примеры, понятия (пространство, ближе, дальше, за, около, ритм, размер) | 2 | 0,5 | 1,5 |
| 14-15 | Промышленная графика. Создание образца упаковки (фантика) конфеты, шоколадки, мороженого, работа с библиотекой символов | 2 | 0,5 | 1,5 |
| 16-17 | Театральная графика. Создание образца занавеса, эскизов костюмов и головных уборов. | 2 | 0,5 | 1,5 |
| | Итого: | 17 | 5,5 | 11,5 |

Содержание изучаемого курса

1. Введение (1ч.)

Теоретическая часть. Правила безопасной работы в компьютерном классе. Назначение и основные функции графического редактора Paint. Знакомство с интерфейсом и настройка рабочей среды.

Практическая часть. Включение и выключение компьютера. Управление мышью. Запуск программ. Завершение выполнения программы. Сохранение выполненной работы в файле, открытие файла для продолжения работы

2. Знакомство с MS Paint (6 ч.)

Теоретическая часть. Инструменты графического редактора. Настройка инструментов. Повторяющиеся элементы рисунка. Копирование и вставка элементов рисунка. Текст. Работа с текстом в графическом редакторе.

Практическая часть. Приемы создания изображений инструментами: Карандаш, Кисть, Распылитель, Заливка, Прямоугольник, Эллипс, Линия, Многоугольник. Редактирование компьютерного рисунка. Фрагмент рисунка, действия с ним. Набор текста, редактирование и форматирование текста в графическом редакторе

3. Создание компьютерного рисунка (10 ч.)

Теоретическая часть. Декоративное рисование. Книжная графика. Пейзаж. Понятие пейзажа, примеры, понятия (пространство, ближе, дальше, за, около, ритм, размер). Промышленная графика. Театральная графика.

Практическая часть. Создание узора (орнамента) в круге, квадрате. «Роспись» подноса, платка. Создание образца книжной обложки, поздравительной открытки). Создание образца упаковки (фантика) конфеты, шоколадки, мороженого, работа с библиотекой символов. Создание образца занавеса, эскизов костюмов и головных уборов.

Методическое обеспечение программы

| № п/п | Наименование разделов | Форма занятия | Приемы и методы | Методические пособия | Форма подведения итогов. |
|-------|--------------------------------|----------------------------------|---|--|--------------------------|
| 1 | Введение. | Беседа. Лекция, практикум. | Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный | Видеоурок «Техника безопасности». Просмотр презентаций. | |
| 2 | Знакомство с MS Paint. | Лекция, практикум. | Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный. | Электронный мультимедийный учебник по созданию презентации в PowerPoint. | |
| 3 | Создание компьютерного рисунка | Лекция, практикум. | Объяснительно-иллюстративный, демонстрационный практикум. | Электронный мультимедийный учебник по созданию презентации в PowerPoint. | |

Практическая работа №1 «Сохранение выполненной работы в файле»

В ходе выполнения практической работы учащиеся знакомятся с тем, как сохранить выполненную работу в файле, как открыть файла для продолжения работы»

Практическая работа №2 «Раскрашивание готовых рисунков»

В ходе выполнения практической работы учащиеся знакомятся с инструментом Заливка.

Практическая работа №3 «Создание изображений с помощью инструментов Карандаш, Кисть, Распылитель»

В ходе выполнения практической работы учащиеся создают изображение с помощью инструментов Карандаш, Кисть, Распылитель.

Практическая работа №4 «Создание изображений инструментами: Прямоугольник, Эллипс, Линия, Многоугольник»

В ходе выполнения практической работы учащиеся создают изображение инструментами: Прямоугольник, Эллипс, Линия, Многоугольник.

Практическая работа №5 «Создание геометрического узора»

В ходе выполнения практической работы учащиеся создают геометрический узор из повторяющихся элементов.

Практическая работа №6 «Работа с текстом в графическом редакторе Microsoft Paint.»

В ходе выполнения практической работы учащиеся создают поздравительные открытки к 23 февраля и 8 марта»

Практическая работа №7 «Декоративное рисование».

В ходе выполнения практической работы учащиеся создают узоры (орнамент) в круге, квадрате. «Роспись» подноса, платка.

Практическая работа №8 «Книжная графика».

В ходе выполнения практической работы учащиеся создают образец книжной обложки, поздравительной открытки.

Практическая работа №9 «Пейзаж».

В ходе выполнения практической работы учащиеся создают пейзаж средствами графического редактора Paint.

Практическая работа №10 «Промышленная графика».

В ходе выполнения практической работы учащиеся создают образец упаковки (фантика) конфеты, шоколадки, мороженого.

Практическая работа №11 «Театральная графика».

В ходе выполнения практической работы учащиеся создают образец занавеса, эскиз костюмов и головных уборов.

Оборудование и приборы

1. Комплекс мультимедиа (ПК, проектор, интерактивная доска);
2. Компьютеры.
3. Пакет офисных приложений.

Литература

1. Аверин В. Н. Компьютерная инженерная графика: учебное пособие для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования / В. Н. Аверин. - Москва : Академия , 2009 - 217 с. - ISBN 978-5-7695-4977-9.

2. Гринько М. Е. Компьютерная графика: учебное пособие / М. Е. Гринько, В. Т. Кононов, З. П. Бус; М-во образования и науки Российской Федерации, Новосибирский гос. технический ун-т. - Новосибирск : Новосибирский гос. технический ун-т , 2009 - 286 с.- ISBN 978-5-7782-1147-6.

3. Залогова Л. А. Компьютерная графика: учебное пособие / Л. А. Залогова. - 3-е изд. - Москва : Бином. Лаб. знаний , 2009 - 213 с. - ISBN 978-5-9963-0043-3.

4. Материалы сайта педагогического сообщества Екатерины Пашковой (<http://pedsovet.su>).

5. Материалы сайта «Учительский портал» «Советы начинающим» (<http://www.uchportal.ru/load/154>)

